

TABLE DES MATIÈRES

	Pages
Monique BOURIN et François MENANT, <i>Avant-propos : le programme de recherche «La conjoncture de 1300 en Méditerranée occidentale» (2004-2008)</i>	1-8
Monique BOURIN et François MENANT, <i>Les disettes dans la conjoncture de 1300 en Méditerranée occidentale</i>	9-33

PREMIÈRE PARTIE

TEMPS ET ESPACES DE LA DISETTE EN MÉDITERRANÉE OCCIDENTALE AU MOYEN ÂGE

Pere BENITO I MONCLÚS, <i>Famines sans frontières en Occident avant la «conjoncture de 1300» : à propos d'une enquête en cours</i>	37-86
Antoni RIERA MELIS, <i>El mercado de los cereales en la corona catalanoaragonesa : la gestión de las carestías durante el segundo tercio del siglo XIII</i>	87-143
Dominique VALÉRIAN, <i>La conjoncture de 1300 au Maghreb</i>	145-158
Carole PUIG, <i>L'apport de l'étude du stockage à notre connaissance de la conjoncture alimentaire de 1300 (Languedoc, Catalogne)</i>	159-177

DEUXIÈME PARTIE

LA CONSCIENCE DE LA DISETTE : LE CAS ITALIEN

Pierre SAVY, <i>Les disettes en Lombardie d'après les sources narratives (fin XIII^e-début XIV^e siècle)</i>	181-206
Giuliano PINTO, <i>Percezione e coscienza delle crisi annonarie nei comuni italiani</i>	207-221

TROISIÈME PARTIE

TYPOLOGIE DES DISETTES
DANS L'EUROPE MÉDITERRANÉENNE

	Pages
Charles M. DE LA RONCIÈRE, <i>Les famines à Florence de 1280 à 1350</i>	225-246
Gilbert LARGUIER, <i>Disettes en Languedoc au XIV^e siècle : faut-il reconsidérer partiellement la relation population/subsistances?</i>	247-261
John DRENDEL, <i>Les disettes en Provence</i>	263-275
Carlos LALIENA CORBERA, <i>Développement économique, marché céréalier et disettes en Aragon et en Navarre, 1280-1340</i>	277-308
Carlos REGLERO, <i>Les disettes dans le royaume de Castille (entre 1250 et 1348)</i>	309-342
Antoni FURIÓ, <i>Disettes et famines en temps de croissance. Une révision de la « crise de 1300 » : le royaume de Valence dans la première moitié du XIV^e siècle</i>	343-416
John DRENDEL, <i>Conclusion</i>	417-422
Index	423-430
Résumés des contributions	431-436
Table des matières	437-438